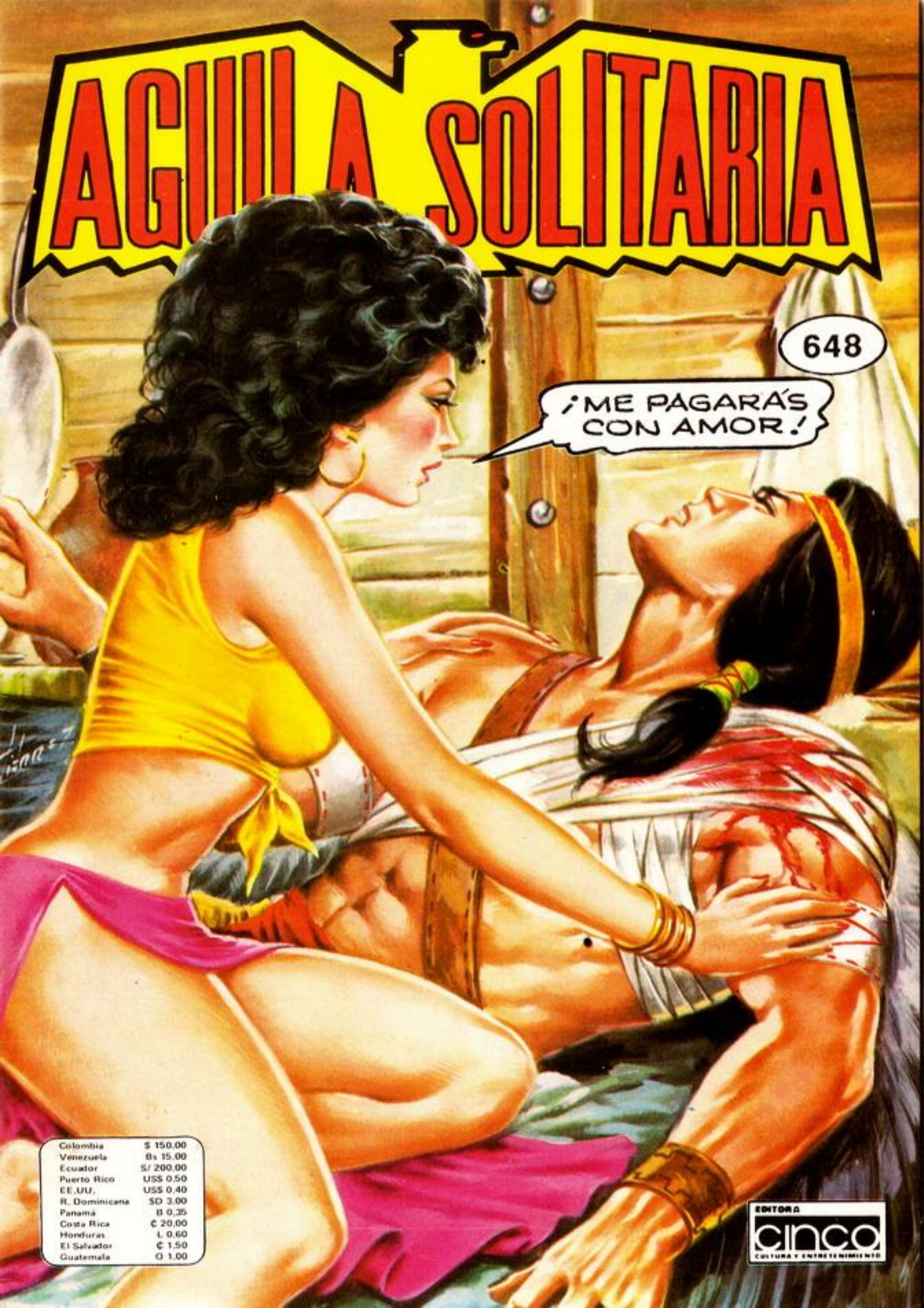


AGUILA SOLITARIA

648

¡ME PAGARÁS
CON AMOR!



Colombia	\$ 150.00
Venezuela	Bs 15.00
Ecuador	S/ 200.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E.U.U.	US\$ 0.40
R. Dominicana	RD\$ 3.00
Panamá	B 0.35
Costa Rica	₡ 20.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	₡ 1.50
Guatemala	Q 1.00

EDITORIA

cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



PÍDALA
YA!

El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:

"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 648

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 648148, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia. Printed in Colombia. 11-03-91 Editorial Colombia Nueva Ltda.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

Victor Fox.

"AMOR GITANO"

LORENA, LA HERMOSA
Y JOVEN GITANA, DES-
PISTA A LOS SOLDADOS
PERSEGUIDORES.

SI NO ME CREES,
PEOR PARA TI.
EL PIEL ROJA SE
TE ESCAPARA.

EL PIEL
ROJA VA
HERIDO Y
SE FUE
POR AHÍ.

¿NO ESTA-
RAS MIN-
TIENDO?



AS-648-1



AS-648-2



AS-648-3



ERES JOVEN Y FUERTE; NO MERE-
CES MORIR AUNQUE
SEAS PIEL ROJA.



DICEN QUE LOS
INDIOS SON FUERTES
Y VIGOROSOS, JA JA
JA, Y MUY AMORO-
SOS, LO COMPROBARE
CONTIGO.



DICEN QUE LO QUE
UNA SE ENCUENTRA
LE PERTENECE,
ASI QUE YA ERES
MIO.

¿QUE SUERTE LE
ESPERA EN BRAZOS
DE AQUELLA HER-
MOSA GITANA?

AS-648-4



MIENTRAS, LOS
PERSEGUIDORES...



PRONTO SE DAN CUEN-
TA DE SU ERROR.

SÓLO ES EL CABA-
LLO CON EL QUE EL
INDIO ESCAPO.
¿PERO EN DONDE
ESTA EL?

¡OJO!

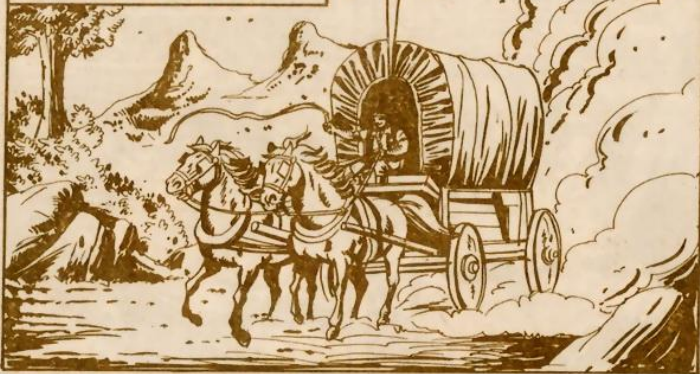


SOSPE-
CHO QUE
ESA
GITANA
NOS
ENGANO,
PRONTO
VOLVERE
A VERLA
PARA
COMPRO-
BARLO.

ESCAPO
POR AHI.

AS-648-5

NO LEJOS DE AHÍ,
EL GITANO TAMBIÉN
BUSCA AL FUGITIVO.



¡ARRE...ARRE!

INÚTIL-
MENTE,
BUSCA
RAS-
TROS.

PARECE
QUE SE
LO TRAGO
LA TIE-
RRA.



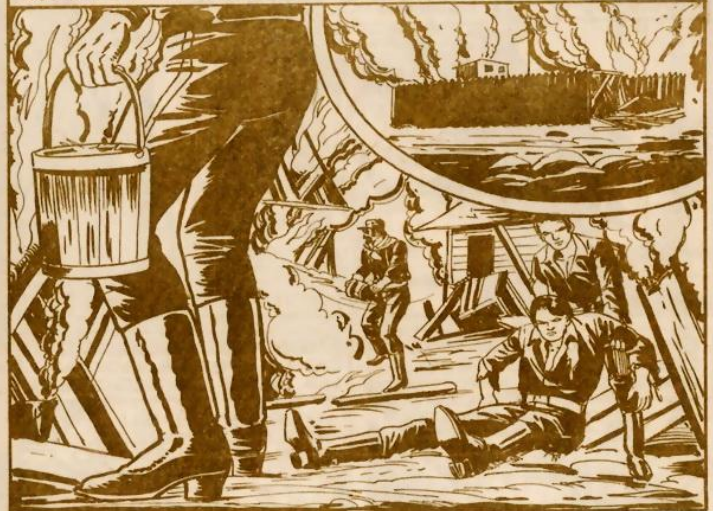
APRIETA LAS MANDÍBU-
LAS Y SUS OJOS PARE-
CEN LANZAR FUEGO.

NO DESCANSARÉ
HASTA ENCONTRARLO;
VOY A RECAPTURARLO
VIVO O MUERTO. ¡LO
JURO!



AS-648-6

MIENTRAS, EN EL FUERTE MILITAR, SE
RECUPERAN DESPUÉS DEL INCENDIO. LOS
DAÑOS FUERON CUANTIOSOS Y QUEDARON
MUCHOS HERIDOS Y MUERTOS.



EL COMAN-
DANTE
DE LA
GUARNICIÓN
ARDE EN
FURIA.

NO ES
POSIBLE
QUE UN SO-
LO INDIO
NOS HAYA
DERROTA-
DO Y
ESCAPA-
DO.



AS-648-7



CONTEMPLA CON MIRADA FURIOSA EL CADALSO VACÍO.

DEBÍ HABER-LO AHORCADO DESDE EL PRIMER MOMENTO.



DE PRONTO, LA VOZ DEL VIGÍA LO HACE REACCIONAR.

¡ALER-TAAA!

YA REGRESAN LOS HOMBRÉS QUE ENVÍE A PERSEGUIR A ÁGUILA SOLITARIA.



PERO EL RESULTADO DE LA PERSECUCIÓN HA SIDO UN FRACASO.

PERDIMOS SU RASTRO; PARECE QUE SE LO TRAGÓ LA TIERRA.

¡IMBÉCILES!

AS-648-8



¡REGRESEN AHORA MISMO Y SIGAN BUSCANDO HASTA ENCONTRARLO!

DISCULPE, MI CORONEL, PERO NO HAY EL MENOR RASTRO DE ESE INDIO...



¡REGRESEN A BUSCARLO! ¡ES UNA ORDEN!

A LA ORDEN, MI CORONEL.

¡QUIERO QUE LO TRAIGAN VIVO O MUERTO A CUALQUIER PRECIO! ¿ENTENDIDO?

AS-648-9



¡SI FRACASAN, PASARÁN MUCHOS DÍAS EN EL CALABOZO! ¡ES UNA ORDEN!

¡JUM!



MI CARRERA MILITAR ESTÁ EN JUEGO POR LA CULPA DE ÁGUILA SOLITARIA.



CALMA, CORONEL. LA IRA SOLO CONDUCE A MÁS ERRORES.

¿P?



¿QUE QUIERE, BUFA-LO BILL?

AYUDAR, SI ES POSIBLE, A RECAPTURAR A ÁGUILA SOLITARIA.

AS-648-10



USTED YA FRACASO EN ESO. ¿O LO HA OLVIDADO?

MI ORGU- LLO ESTÁ EN JUEGO. QUIERO OTRA OPORTUNI- DAD.



MANDE A UN PELO- TON DE SOLDADOS A PERSEGUIRLO... ¡LO ENCONTRARÁN.

ÁGUILA SOLITARIA CONOCE EL TERRITORIO COMO LA PAL- MA DE SU MANO.



YO CO- NOZCO A LOS INDIOS... CONOZCO SUS TRAM- PAS Y ESCON- DITES. QUIERO IR A BUS- CARLO.

¡HAGA LO QUE QUIERA... NO ME INTERESA!

AS-648-11



AS-648-12



AS-648-13



AS-648-14



AS-648-15

HAY HUELLAS DE SANGRE, PERO AGUILA SOLITARIA HA DESAPARECIDO.



AHORA MÁS QUE NUNCA, AL SABER QUE ESTA HERIDO, DEBE ENCONTRARLO.



SUS OJOS DESCUBREN A LA DISTANCIA UN CAMPAMENTO.



¿ACASO AHÍ ESTARA SU AMO?



AS-648-16

ES UN CAMPAMENTO GITANO EN DONDE REINA LA ALEGRÍA.



HAY VINO, MÚSICA Y MUJERES HERMOSAS.

AS-648-17

PERO, LA MÁS HER-
MOSA ES LA JOVEN
LORENA. ES UNA
EXPLOSIÓN DE SAN-
GRE GITANA ARDIEN-
TE.



Y UN GITANO PARECE
SER EL AFORTUNADO
DUEÑO DE SU AMOR.

CUANDO
BAILES,
SOLO LO
HARÁS
CONMIGO.

MARCOS,
¿NO ME PUE-
DES DEJAR
EN PAZ NI UN
MOMENTO?



ME MUERO
DE CELOS
Y RABIA
SI OTROS
TE VEN
BAILAR.

JA JA JA,
ERES UN
POBRE
TONTO.



AS-648-18

YO TODAVÍA NO
TENGO DUEÑO,
SOY MUCHA
MUJER.



ADEMAS, ES HORA
DE IR CON MI
"PRISIONERO."



EL POBRECITO DEBE DE
TENER MUCHA HAM-
BRE.

¡LORENA!



¿A DÓNDE
VAS?



AS-648-19



SIENTE QUE
SU SANGRE
HIERVE POR
LOS CELOS.

NO QUIERO
NI PENSAR
QUE HAYA
OTRO HOM-
BRE EN SU
VIDA.

MATARÍA A
QUIEN TRATARA
DE ROBÁRME-
LA.



LO HE DEJADO
SOLO MUCHO TIEMPO.
¿YA HABRÁ DES-
PERTADO?

MI AMADO
PRISIONE-
RO.



AS-648-22

TODAVÍA
ESTA
DORMIDO.
ES
MEJOR
ASÍ.



EL HIJO DE LAS
AGUILAS PERMANECE
SIN SENTIDO, PERO
TRANQUILO, CURADO YA
DE SUS HERIDAS.

¿ES QUE
NO VA A
DESPERTAR
NUNCA?



PERO YA
NO AGO-
NIZA,
SOLO ESTA
DESCAN-
SANDO.
ES TAN
GUAPPO...
TAN
FUERTE...
MMM.



AS-648-23



ME GUSTA MUCHO. ES MÍO PORQUE YO ME LO ENCONTRE Y LE SALVE LA VIDA.



VAYA, AL FIN ABRES LOS OJOS; CREÍ QUE NO IBAS A HACERLO NUNCA.

¿QUIÉN ERES?



ME LLAMO LORENA Y TE SALVE LA VIDA. ESTAS EN DEUDA CONMIGO.

AS-648-24



¿EN DONDE ESTOY?

EN MI CASA...EN MI CARRO... EN MI TRIBU.



QUIERO SABER LO QUE...

NO, NO TE MUEVAS, TODAVIA ESTAS DEBIL.



DESCANSA, YO TE CUIDARE; NO DEJARÉ QUE NADIE TE HAGA DAÑO. ERES MÍO... SOLO MÍO.

AS-648-25



LA HERMOSA GITANA ESTALLA EN UNA CARCAJADA QUE ES COMO UNA CRISTALINA CASCADA QUE CAE SOBRE EL PIEL ROJA.



AS-648-26



AS-648-27



A FUERA, ENTRE LAS SOMBRAS DEL ATARDECER, TOKY MERODEA. ¿SU AMO ESTARÁ AHÍ, EN AQUEL CAMPAMENTO GITANO?

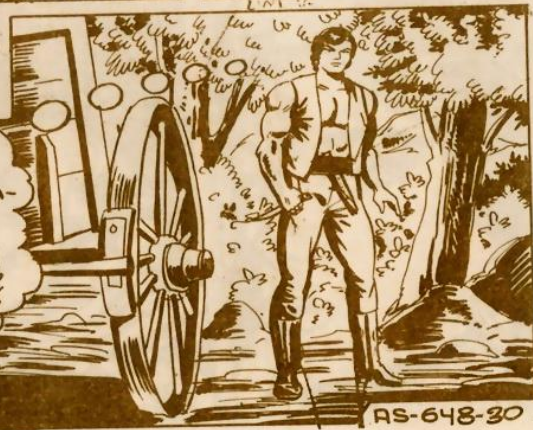


SEGUIRÁ POR AHÍ VIGILANDO HASTA ENCONTRARLO.



PERO, TAMBIEN EL GITANO MARCO MERODEA.

LO QUE HACE LO-RENA ES MUY EXTRAÑO. ¿POR QUE SE LLEVO COMIDA A SU CARRETA? ¿POR QUE SE ENCE-RRÓ?



AS-648-30

SUS OJOS BRILLAN CON DESTELLOS ASESINOS.



NO QUIEREA PENSAR QUE TENGA OTRO HOMBRE.

ELLA SABE QUE MATARÉ A CUALQUIER HOMBRE QUE SE ACERQUE A ELLA.



SI SUPIERA QUE DENTRO DE LA CARRETA EXISTE YA UN FUERTE RIVAL.



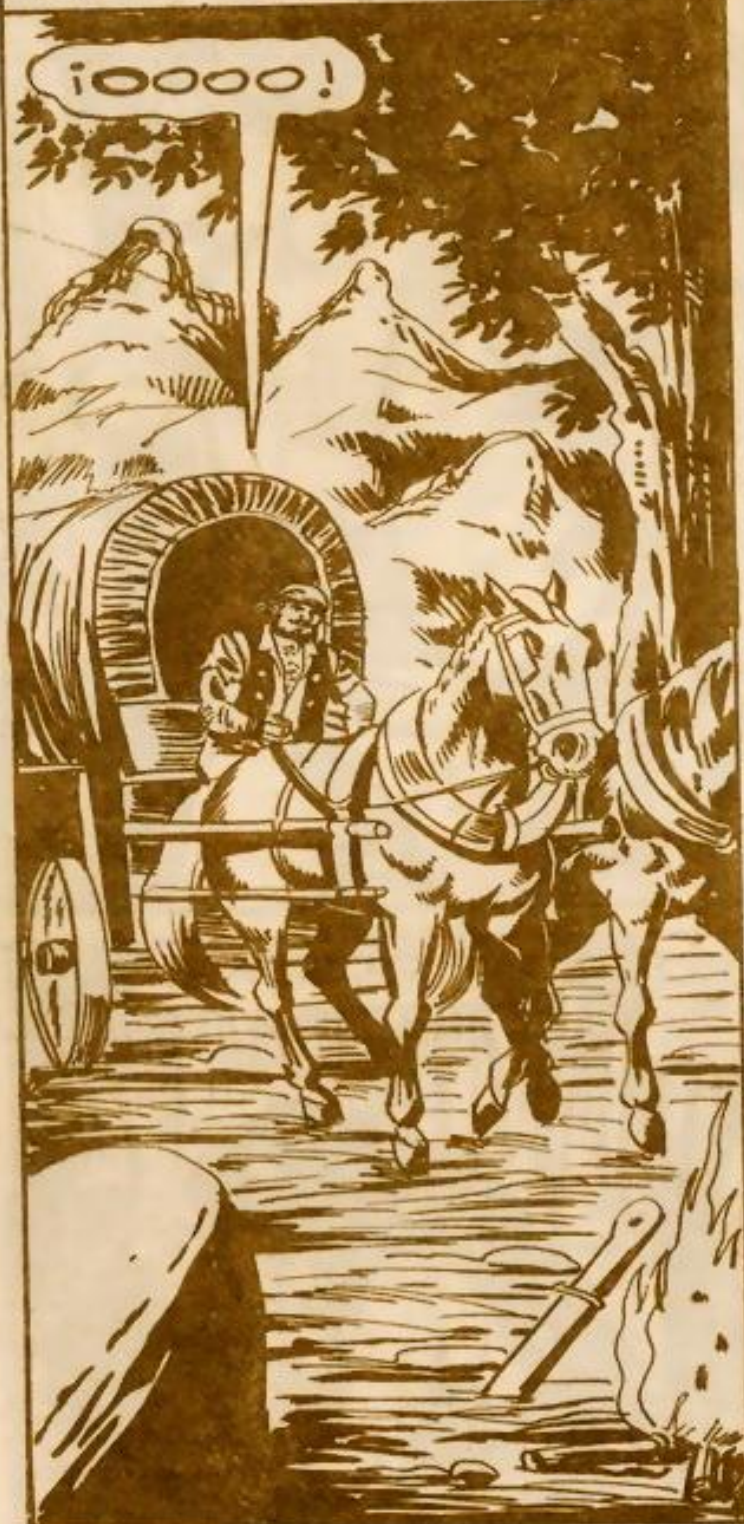
CREO QUE VOY A ENTRAR A SU CARRETA PARA SABER QUE OCULTA.

ME GUSTAS.



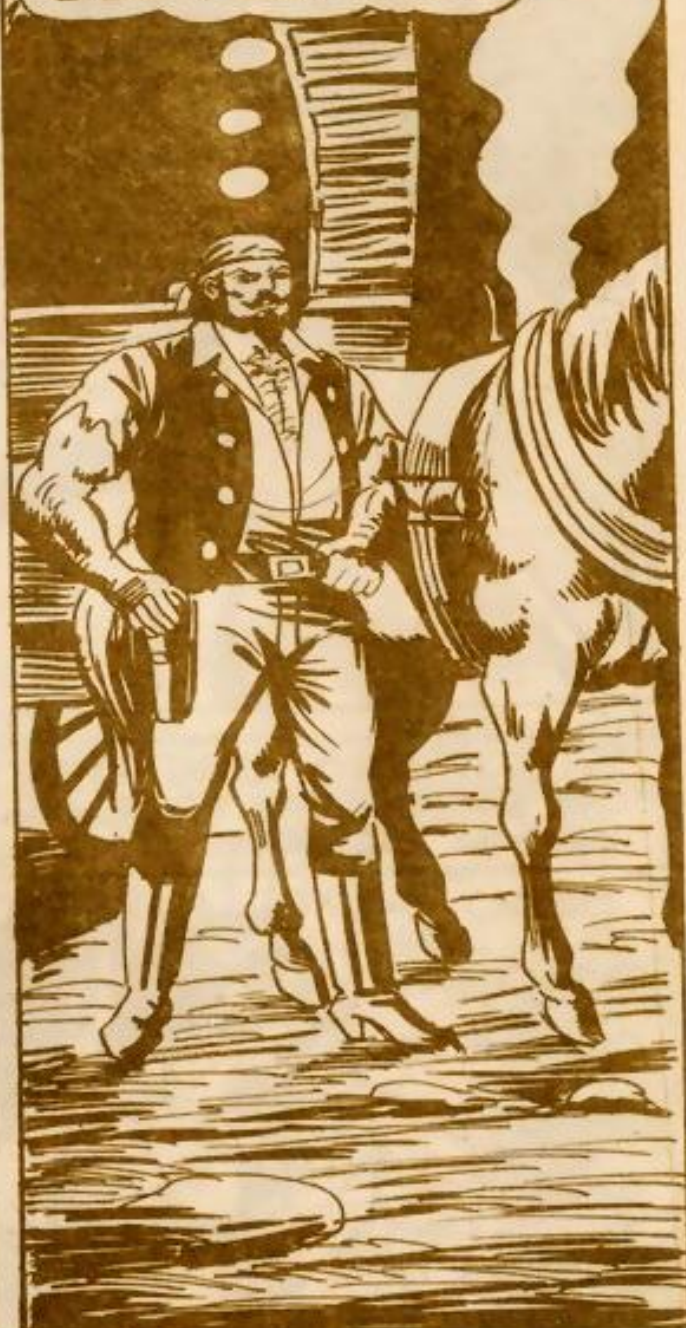
AS-648-31

AL MISMO TIEMPO,
LLEGA OTRO MIEM-
BRO DE LA TRIBU
AL CAMPAMENTO.



ALGO LE DICE QUE
EN AQUEL LUGAR
PUEDE ENCONTRAR
UNA PISTA.

PRESIENTO QUE
AQUÍ EN EL CAM-
PAMENTO ENCON-
TRARE RASTROS
DEL FUGITIVO.



¿EL GITANO DESCUBRIRÁ QUE ÁGUILA
SOLITARIA ESTÁ EN EL CAMPAMENTO?
¿EL HIJO DE LAS ÁGUILAS PODRÁ
CONFIAR EN LA HERMOSA LORENA, QUE LO
PROTEGE Y LO OCULTA? ¿LOS SOLDADOS LLEGA-
RÁN POR AHÍ PARA INVESTIGAR? PRÓXIMO EP.
"JURAMENTO GITANO"

/AS-648-32